

# Toneelvierdaagse in De Wijk begonnen

Van onze correspondent

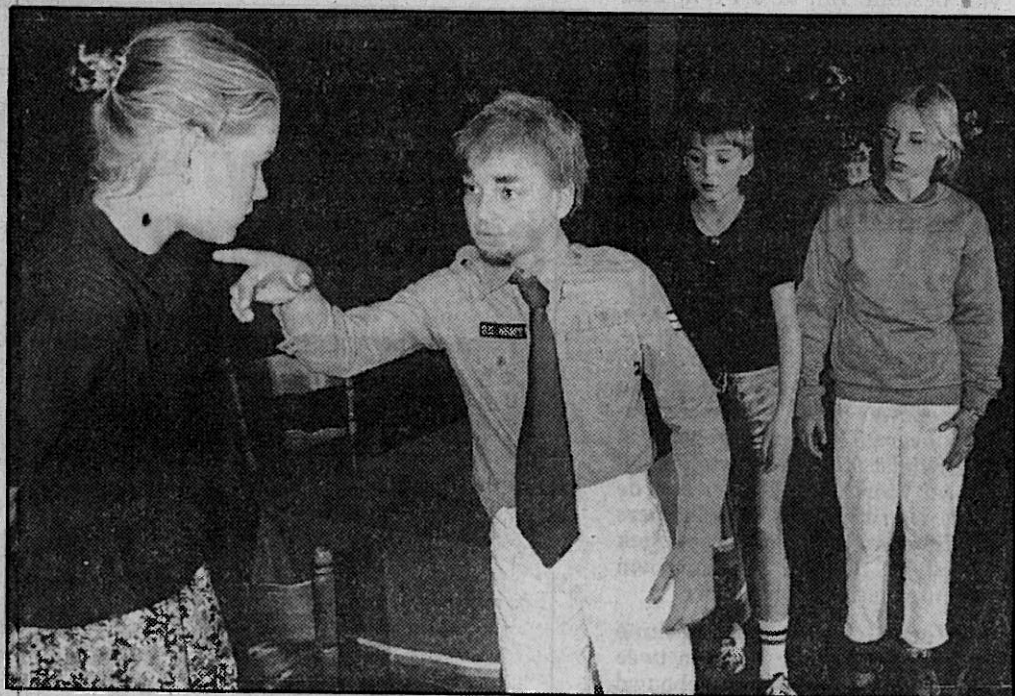
DE WIJK - De leerlingen van de basisschool De Horst uit De Wijk hebben gisteren de spits afgebeten van het vierdaagse toneelfestival in De Wijk. Ze speelden De kennismaking, een éénacter, die de Drentse schrijver Roelof Sieben speciaal voor dit evenement heeft geschreven. Daarna vertolkte de plaatselijke redijkerskamer De Bloem de éénacter van Tennessee Williams. Ook toneelvereniging E.D.O.S. uit Roden trad voor het voetlicht met Rechts gait veur.

De toneelvierdaagse, die wordt gehouden in verband met het 50-jarig bestaan van het georganiseerde amateurtoneel in de provincie Drenthe, werd hiermee gisteren officieel geopend. Volgens de voorzitter van de festivalwerkgroep, de heer E.F. de Boer, heeft toneelvereniging De Bloem uit De Wijk het initiatief genomen om de vierdaagse te organiseren. De Boer spelde P. H. van der Dam uit Asen, één der initiatiefnemers van het georganiseerde amateurtoneel in de provincie, een clubspeld op van De Wijker redijkerskamer De Bloem. Hij wees er op dat er momenteel 190 toneelverenigingen in Drenthe zijn en dat in totaal 4.500 actieve beoefenaars van deze kunstvorm bij verenigingen zijn aangesloten.

Hij zei verder dat saamhorigheid en het streven de kwaliteit van het amateurtoneel op hoger peil te brengen in de afgelopen halve eeuw centraal hebben gestaan. Hij wees erop dat in de loop der jaren veel cursussen zijn gegeven, zoals op het gebied van grime en regie. Volgens hem hebben toneeladviseurs, die de zogenaamde raamregie bij de opvoering van een stuk hebben, een sterke stempel op het Drentse amateurtoneel gedrukt.

Burgemeester L. de Beij van De Wijk zei dat de toneelspelers actief moeten blijven, wil de belangstelling voor deze kunstvorm niet verloren gaan. Hij wees daarbij op de concurrentie van onder meer de televisie. De Beij zei tenslotte te hopen dat het festival

● *Leerlingen van basisschool De Horst uit De Wijk voerden tijdens de Drentse toneelvierdaagse het stuk De Kennismaking op.*  
(Foto: Peter Kuiper)



een steeds terugkerend evenement zou worden.

Na de woorden van de burge-

meester gaf Jaap de Knecht, die van 1978 tot 1987 provinciaal toneeladviseur in Friesland is ge-

weest, een mozaik onder het motto Amateurtoneel wat doe je er voor? gehouden.